

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Informe de Actividades

SUBSISTEMA NACIONAL DE INFORMACIÓN DEMOGRÁFICA Y SOCIAL

Año: 2021

Periodo: ENERO-DICIEMBRE

**Secretario(a) Técnico(a) responsable de integrar el informe:
OMAR MURO OROZCO**

1.- Descripción del avance en los Proyectos/Actividades del CTE incluidas en su respectivo Programa de Trabajo.

Proyecto/Actividad	Alineación programática		Vinculación PAEG 2021	Avance programado en el año (100% como referencia)	Avance en el periodo reportado (%)	Descripción del avance y resultados obtenidos
	PESNIEG (AG)	PNEG (Proyecto)				
Actualización del Programa de Trabajo del CTEIC.	1.1			100	100	Se dio seguimiento a todo proyecto que el programa de trabajo para éste comité se comprometió en 2021. Para mayor referencia consultar las minutas de la 18 y 19 sesión ordinaria del CTEIC.
Operar y dar seguimiento a las actividades del CTEIC y los grupos de trabajo.	1.1			100	100	Se le dio seguimiento a cada actividad y grupo de trabajo. Los avances se presentaron en las sesiones ordinarias 18 y 19. Se pueden consultar las minutas para mayor referencia.
Capacitación en la creación y análisis de datos geográficos en materia de información cultural.	2.1			100	20	La capacitación para el Instituto Nacional de Antropología e Historia se tenía contemplada de manera presencial, por lo que se está

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Informe de Actividades

						trabajando para realizarse de manera virtual.
Elaboración de cartografía cultural.	4.4			100	50	Se analizaron los proyectos de cartografía viables a realizar y se comprometió como acción al PAEG 2022 el proyecto "Elaborar un modelo de análisis geoestadístico básico para acciones culturales con poblaciones específicas." Que es en el que se está trabajando.
Fortalecer el proyecto de Estadística de Museos en cuanto a procesos de validación y análisis de información.	4.4			100	100	Se tuvieron pláticas con el INEGI para realizar este proyecto, como analizar en conjunto la hoja de acciones virtuales implementado por la pandemia y se planea en este año ver con INEGI la posibilidad de elaborar un curso virtual para que los museos exploten su base.
Realizar las acciones necesarias para que el Sistema de Información Cultural (SIC) sea un registro administrativo inscrito en el RNIEG y susceptible de aprovechamiento.	4.4			100	100	Se tomó la capacitación de la HECRA y estamos en espera que INEGI nos dé aviso que el RNIEG esté disponible para su inscripción.
Realizar las acciones necesarias para que el Sistema de Información del Sector Cultura (SISC) inscrito en el RNIEG y susceptible de aprovechamiento estadístico.	4.4			100	100	Se tomó la capacitación de la HECRA y estamos en espera que INEGI nos dé aviso que el RNIEG esté disponible para su inscripción.
Promover la incorporación de Indicadores Clave en materia Cultural y la actualización periódica de los mismos.	4.3		SNIDS-CULTURA-109	100	100	Se llevaron a cabo las reuniones de los Comités Ejecutivos de los Subsistemas Nacionales de Información Demográfica y Social (CESNIDS) y de Económicas (CESNIE), llevadas a cabo los días 7 de septiembre y 3 de diciembre de 2021

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Informe de Actividades

						<p>respectivamente; en ambos foros se presentaron las dos propuestas de Indicadores Clave relacionados con el tema de cultura para su incorporación al Catálogo Nacional de Indicadores (CNI), a saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crecimiento real del valor agregado bruto del sector de la cultura y, 2. Crecimiento de los puestos de trabajo ocupados totales del sector de la cultura <p>Ambas presidencias, tanto del CESNIDS y CESNIE, ratificaron las propuestas en ambos comités ejecutivos.</p> <p>Por lo que solo se espera que se reúna la Junta de Gobierno del INEGI para finalizar el proceso de formalización de su inclusión al CNI.</p> <p>Se anexan minutas preliminares de ambos comités ejecutivos</p>
Generación de Estadísticas Culturales a partir de diversas fuentes de información.	5.2			100	100	<p>En la 18 sesión ordinaria se presentó el trabajo "Análisis de conglomerados del Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas", en el cual se explicó cómo se encuentran las unidades económicas culturales en el territorio nacional. Los resultados se harán públicos en el SNIC en el primer trimestre de 2022.</p>
Desarrollo de estadísticas de patrimonio.	4.5			100	100	<p>El Comité aprobó ampliar el mandato del Grupo de estadísticas culturales para atender la integración de los indicadores temáticos para la cultura en la Agenda 2030. En este</p>

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Informe de Actividades

						sentido, se modificó el nombre del Grupo de trabajo por el de "Grupo de estadísticas culturales e indicadores para la Agenda 2030". En el cual unos de los indicadores son de tema de patrimonio. Junto con Unesco se está trabajando en el desarrollo de estos indicadores temáticos de cultura para la Agenda 2030.
Capacitación para el aprovechamiento estadístico de la información.	2.1			100	100	El INEGI de manera virtual capacitó en la HECRA a personal interesado del comité.
Seguimiento a la generación y resultados de programas de información en el marco del Sector Cultural.	4.3			100	100	Se le dio seguimiento a la MODECULT, MOLEC y Estadísticas de museos.

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Informe de Actividades

2.- El CTE no reportó actividades adicionales.

No.	Proyecto/Actividad	Descripción	Resultados obtenidos
-----	--------------------	-------------	----------------------

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL

Informe de Actividades

3.- Fechas de reuniones del CTE, principales asuntos abordados y documentación disponible.

Fecha de la reunión	Clave asignada	Principales asuntos abordados	Documentos disponibles			
			Agenda	Lista de asistencia	Minuta	Minuta formalizada con leyenda (Si/No)
16-DEC-21	CTEIC-2-2021	Actualización de la CSCM, levantamiento de museos, MODECULT (2021), actualización de estatus de las dos propuestas de indicadores clave.	SI	SI	SI	NO
16-APR-21	CTEIC-1-2021	Avances de grupo de trabajo de la Cuenta Satélite de la Cultura de México; Análisis de conglomerados del Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas; Módulo sobre Eventos Culturales Seleccionados, 2020; Intervención del grupo de trabajo de información geográfica sobre cultura; Indicadores de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible; Indicadores temáticos para la cultura, UNESCO; Creación del grupo de trabajo de los indicadores temáticos para la cultura en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.	SI	SI	SI	SI

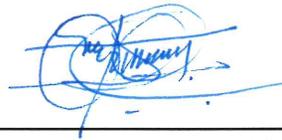
COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL

Informe de Actividades

4.- Grupos de trabajo vigentes y resultados obtenidos.

Clave asignada	Nombre	Objetivo	Resultados concretos obtenidos en el periodo
CTEIC-GT-1	Cuenta Satélite de la Cultura de México (CSCM)	Actualizar y dar seguimiento a la CSCM	Actualización a 2020 de la CSCM
CTEIC-GT-2	Grupo de trabajo de estadísticas culturales, información geográfica e indicadores de la Agenda 2030	Analizar las necesidades de información estadística y geográfica del Sector Cultural.	Análisis de conglomerados de la información del Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas y la propuesta de dos indicadores Clave
CTEIC-GT-3	Grupo de trabajo de información geográfica sobre cultura	Análisis de necesidades cartográficas y geomáticas del Sector Cultura	Elaboración propuesta de lineamiento técnico para la generación de información cartográfica en materia de cultura. Este documento se encuentra en manos del INEGI desde Abril de 2021 para recibir comentarios u observaciones, y así proseguir con el procedimiento para que sea un lineamiento alojado en la normateca del SNIEG. Es de resaltar que este grupo se disolvió en la 19a. sesión ordinaria celebrada el 16 de diciembre de 2021.

COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Informe de Actividades



OMAR MURO OROZCO
SECRETARIO TÉCNICO DEL COMITÉ TÉCNICO ESPECIALIZADO DE INFORMACIÓN CULTURAL

